

- ESPACE DE CRÉATION & DE PARTAGE -



27 rue Élisée Reclus 42000 Saint-Étienne

CONTACT : Joseph 06 48 56 68 92 ou contact@lepax.fr

FICHE TECHNIQUE – LE PAX

SOMMAIRE

Page 2 - Présentation des espaces (Salle de spectacle, salle d'accueil, loges, studio)

Page 3 - Fiche technique de la salle de spectacle

Page 6 - Fiche technique du studio

SALLE DE SPECTACLE

Capacité : 90 places assises (avec régie son et lumière)

Plateau : 40m² (pendrilloné)

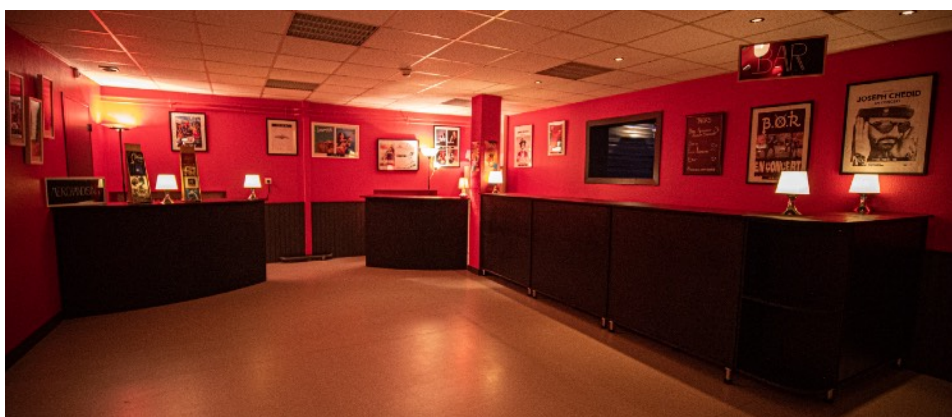
Ouverture : 7m (avec système son) // **Profondeur : 5,70m**

Hauteur plateau : 0,50m // **Hauteur sous plafond : 4m**



SALLE D'ACCUEIL

Espace de 60m² (Billetterie, Bar, Merchandising...)



LOGES

2 loges de 12m² équipées : tables, chaises, canapés, portants, miroirs, frigo, sanitaires
Accès direct à la scène (fond de scène jardin / escalier 3 marches)

STUDIO

Studio de 15 m² équipé :

Régie vidéo reliée à la salle de spectacle

Régie son reliée à la salle de spectacle

SALLE DE SPECTACLE



SON

Diffusion : 2 Yamaha DXS15 mkII + 2 Yamaha DZR12

Retours : 4 HK PR:O 112 XD2 + 1 HK PR:O 112 XD

Console : 1 Yamaha QL1 16/8 + carte MY8-AD24 jack 6.35

Patch : 1 Multipaires 24/8 + 1 TIO 16/8

Micros/DI :

1 Beta 91	1 MD421	2 KM184
1 Beta 52	1 E906	2 SE300
1 Audix D6	5 SM58	2 C535
5 SM57	2 Beta 58	4 DI BSS AR133
3 E604	4 SM58 HF	4 Behringer DI100

Pieds de micros :

10 Grands pieds K&M
6 Petits pieds K&M
1 Grand pied droit embase ronde

LUMIÈRE

Pupitre : 1 MA Lighting grandMA3 onPC Command Wing + PC tactile 17'
2 Blocs de puissance : 1 32a (12 lignes) + 1 16a (12 lignes)

PAX GRILL



PAR 56 LAMPE CP62 / 1ET 2 =PUBLIQUE 5 ET 6 = FACE LATÉRALE



PC 650W LATÉRAUX



PC LED AMERICAN DJ ENCORE FR50Z 4 CHANNEL 2 DOUCHES ET 2 FACES

LED



EVO SPOT 60-CR MODE 16 BIT 13 CHANNEL

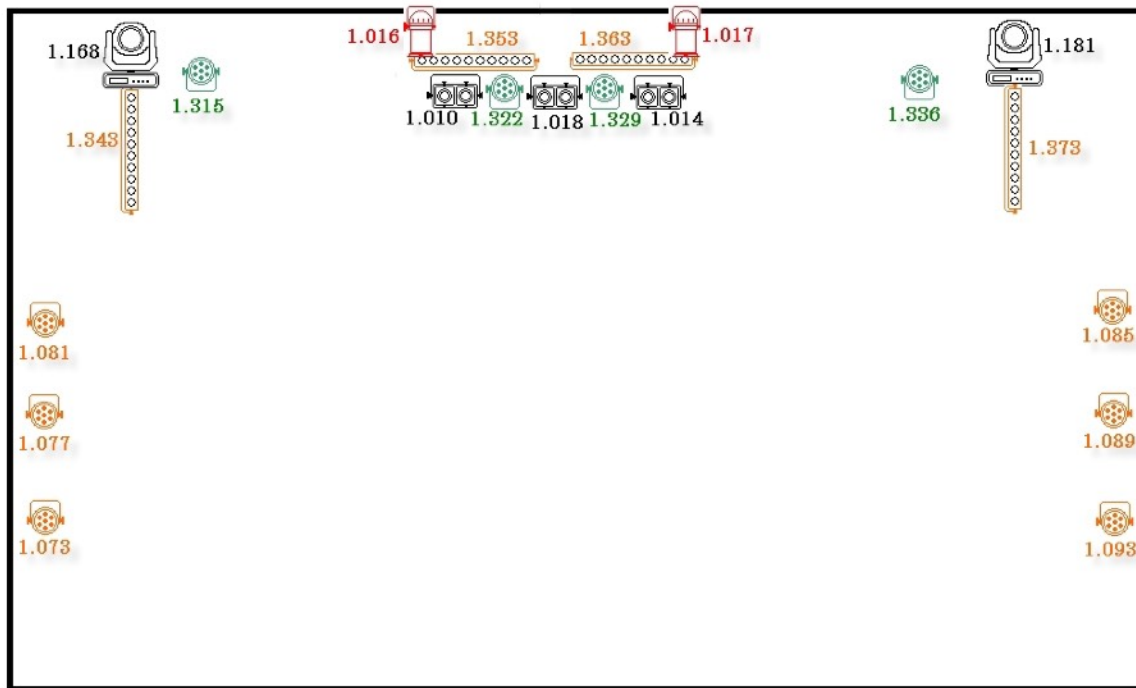
ATTENTION LES SPOT SONT EN PERROQUET CE QUI PEUT PROVOQUER DES BIZZARERIE PENDANT L'ENCODAGE DES POSITION ET EFFETS DE MOUVEMENT



LED POWER SPOT 9 Q5 7 CHANNEL

COMMAND WING GRAND MA 3 DERNIERE VERSION. ATTENTION IMPOSSIBLE DE DEMARRER EN MODE GRAND MA2

PAX SOL



EFFET FAUX SVOBODA FAIT MAISON (8 LAMPES DE F1 DANS UN FLIGHTCASE)



SHOWTEC SUNSTRIP ACTIVE 10 CHANNEL



LED POWER SPOT 9 Q5 7 CHANNEL



LED 4 CHANNEL : DIMMER/R/V/B

ATTENTION A PARTIR DE 73% DU DIMMER IL Y A LE STROB

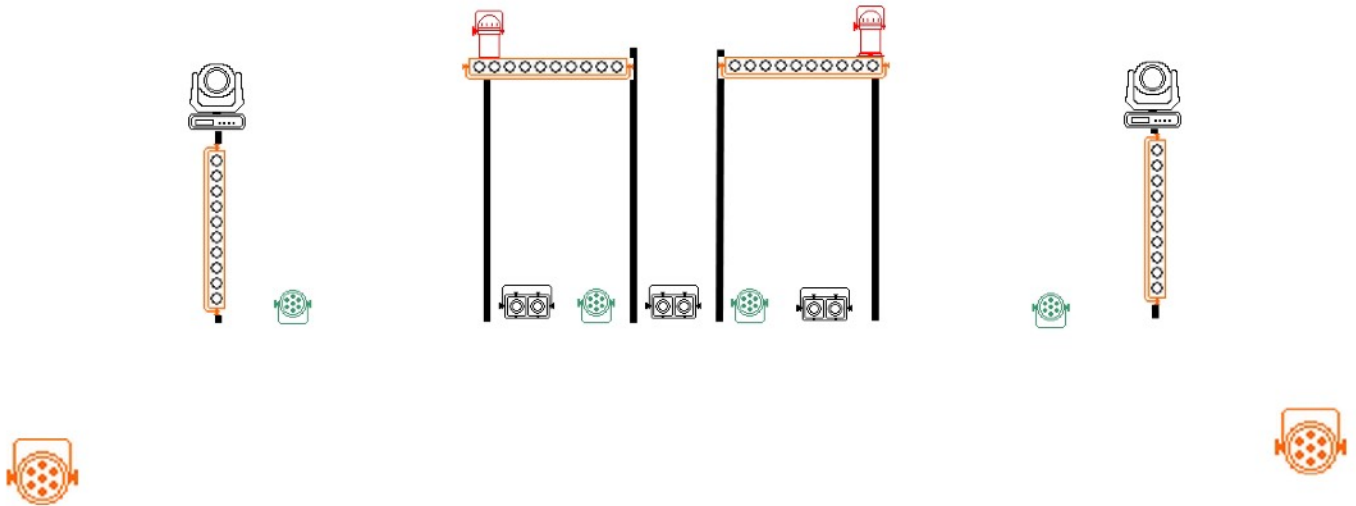


EVO SPOT 60-CR MODE 16 BIT 13 CHANNEL

NOTES GENERAL:

- L'IMPLANTATION EST FIXE ET NE SERA PAS MODIFIE
- LES ADRESSES DU TRAD NE SONT PAS COHERENTE, C'EST UNE FACILITE DE CABLAGE
- SI VOUS VENEZ AVEC UN SHOW GRAND MA 3, AUCUN PROBLEME, SI NON NOUS AVONS UN SHOW D'ACCEUIL TRES COMPLET ET SIMPLE D'UTILISATION

SOL VUE DE FACE



VIDÉO

3 caméras Blackmagic

STUDIO

SON

Diffusion : 1 Focal Sub One + 2 Focal Alpha 80 Evo

Console : Yamaha DM3

Ordinateur : MacBook Air (M1, 2020) avec Logic Pro 10.7.4

Écran : Iiyama Prolite XB3288UHSU-B1

Casque : Beyerdynamic DT 770 Pro 80 ohm

VIDÉO

Console : ATEM mini Extreme ISO

Écrans :

- ESSENTIELB Pixel View 24 VH
- Blackmagic Design SmartView 4K G3
- Iiyama Prolite T2235MSC

Ordinateur : MacBook Pro (14 pouces, 2021) avec ATEM Software Control, DaVinci Resolve, Final Cut Pro et Logic Pro 10.7.2